



Утверждена
Заведующий МБДОУ № 23 г.о. Самара

И.Е.Кожевникова

Основная образовательная программа
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада №23
городского округа Самара

Принята
на педагогическом совете
протокол № 5 от 29.08.2011г.

2011 г.

Содержание:

I. Обязательная часть:

1. Пояснительная записка:

- 1.1. приоритетная деятельность ДООУ,
- 1.2. цель и задачи деятельности ДООУ,
- 1.3. принципы и подходы к формированию образовательной программы,
- 1.4. возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в ДООУ,
- 1.5. особенности осуществления образовательного процесса.

2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении:

- 2.1. режим пребывания детей в ДООУ во второй младшей группе,
- 2.2. режим пребывания детей в ДООУ в средней группе,
- 2.3. режим пребывания детей в ДООУ в старшей группе,
- 2.4. режим пребывания детей в ДООУ в подготовительной к школе группе,
- 2.5. двигательный режим детей в течение недели (в минутах).

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы ДООУ.

5. Система мониторинга.

II часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения детского сада № 23 городского округа Самара разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов: Закона Российской Федерации «Об образовании» ст.14, Типового положения о дошкольном образовательном учреждении, в соответствии с приказом № 655 от 23.11.2009г. «Об утверждении и введении в действие Федеральных Государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Образовательная программа МДОУ № 23 городского округа Самара обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3-х до 7-ми лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1. Обязательная часть

1. Пояснительная записка

Дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23 городского округа Самара является звеном муниципальной системы образования городского округа Самара, обеспечивающим развитие познавательных и творческих способностей детей от 3-х до 7-ми лет, в процессе специфических дошкольных видов деятельности (игровой, продуктивной, трудовой,

познавательной-исследовательской др.) при обязательном условии сохранения и укрепления здоровья воспитанников.

Основными средствами реализации предназначения детского сада № 23 городского округа Самара являются:

- 1) устав детского сада (дата регистрации – приказ Департамента управления имуществом городского округа Самара от 25.05.2009г., № 1491);
- 2) лицензированная образовательная деятельность (лицензия, регистрационный номер 2174, от 08.12.2009, выдана Министерством образования и науки Самарской области);
- 3) свидетельство о государственной аккредитации, регистрационный № 650-10 от 16.07.2010г

Действующий статус ОУ:

тип - дошкольное образовательное учреждение,

вид - детский сад;

- 4) освоение воспитанниками основной общеобразовательной «Программы воспитания и обучения детей» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и комплекса дополнительных программ;
- 5) предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, учебной, организаторской и трудовой;
- 6) высокий профессионализм педагогов.

Педагогический коллектив в целом стабильный, работоспособный. Потенциальные возможности педагогического коллектива позволяют ставить актуальные задачи, гибко планировать воспитательно-образовательный процесс. Педагоги постоянно повышают своё педагогическое мастерство через семинары, методические объединения, курсы в СИПКРО.

Всего в ДОУ работает 11 педагогов.

- по уровню образования:

Всего	Высшее	Незаконченное	Среднее	Среднее
о	(в том числе	высшее		

	кандидаты и доктора наук)				специальное			
	Кол-во	Процент	Кол- во	Процент	Кол- во	Процент	Кол- во	Процент
11	5	45 %	1	10%	5	45%	-	-

- по квалификационным категориям:

Всего	Высшая квалификационная категория		I квалификационная категория		II квалификационная категория	
	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент
8 (80%)	3	30%	3	30%	2	20%

Социальный состав семей воспитанников детского сада на 01.03.2011г.

Полные семьи (чел.)	Многодетные	Неполные
2-ая младшая -14, средняя – 14, старшая- 16, подготовительная- 19 итого: 63	2-ая младшая -1, средняя – 1, старшая - подготовительная - итого: 2	2-ая младшая -7, средняя - 8 старшая- 6 подготовительная- 2 итого: 23

Образовательный уровень семей.(%)

Высшее	Средне-специальное	среднее
2-ая младшая -13, средняя – 16, старшая- 9,	2-ая младшая -10, средняя -12, старшая- 18,	2-ая младшая -13, средняя – 9, старшая- 11,

подготовительная- 11 итого: 49	подготовительная- 23, итого: 63	подготовительная- 7 итого: 40
--	---	---

1. 1. Приоритетная деятельность ДОУ

Приоритетная деятельность ДОУ – взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребёнка, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.2. Цели и задачи деятельности ДОУ:

Цель: создать адаптированное дошкольное учреждение, работа которого будет строиться с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребёнка для сохранения здоровья; физического, интеллектуально-личностного развития воспитанников.

Задачи:

— продолжать совершенствовать работу по охране жизни и здоровья детей путём формирования у детей здорового образа жизни и ценностного отношения к своему здоровью;

- способствовать формированию речевой диалогической активности детей, их коммуникативных способностей, используя театрализованную, игровую деятельность.

- совершенствовать работу по формированию у дошкольников основ экологической культуры, осознанное и ответственное отношения к природе.

1.3. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.

Программа:

- основывается на положениях исследований отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования;
- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- учитывает возрастные и индивидуальные способности развития детей;
- обеспечивает системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграцию задач интеллектуально-познавательного, художественно-эстетического, социального развития дошкольников и обогащение содержания образования;
- обеспечивает сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей; 2) самостоятельную деятельность детей;
- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
- направлена на взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребёнка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в ДОУ.

В детском саду функционирует 4 группы:

- вторая младшая группа - дети от 3-х до 4-х лет,
- средняя группа - дети от 4-х до 5-ти лет,
- старшая группа - дети от 5-ти до 6 лет,
- подготовительная к школе группа - дети от 6 до 7 лет.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях группы.

От 3-х до 4 лет

В 3 года любимым выражением ребенка становится «Я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлением таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поскольку в этом возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребенок не представляет, ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчивое отношение к окружающему.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с разрешениями и запретами («можно», «нельзя», «нужно»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребенок адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков.

В трехлетнем возрасте ребенок овладевает навыками самообслуживания. К концу четвертого года жизни он культурно ведет себя во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. У ребенка развивается двигательная сфера, одним из основных компонентов которой является развитие моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

В этом возрасте у ребенка уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами. Малыш способен верно выбрать формы предметов по образцу. Ему известны слова больше, меньше.

На основании опыта у детей складываются некоторые пространственные представления.

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Память непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий.

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой.

В этом возрасте дети овладевают способами игровой деятельности- игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Постепенно ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения является речь. Словарь состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; начинает использовать в речи сложные предложения.

Круг чтения в этом возрасте пополняется новыми произведениями. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов.

В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности. Совершенствуется звукообразие, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ. Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности.

От 4-х до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения все еще не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо (не надо) себя вести.

К 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как –мальчикам. Поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона.

В этом возрасте детьми хорошо усвоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности; проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик-сын, брат, внук, отец, мужчина; девочка- дочь, внучка, сестра, мать, женщина.

К 4 годам малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. Продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками; нанизывают бусины средней величины на толстую леску.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов. К 5 годам дети хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических фигурах и отношениях величин. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам внимание становится все более устойчивым. В деятельности ребенка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов, изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающие образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах. Они активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? Для чего?). Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности.

В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам дети начинают правильно произносить звуки родного языка. В речь входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают

рифмы. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картине, описывать игрушку.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запомнить, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединить готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой

композиции- располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5-ти до 6-ти лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества

(ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Дети в большинстве случаев продолжают использовать в речи слова-оценки *хороший-плохой, добрый-злой*, они чаще начинают употреблять более точный словарь для обозначения моральных понятий- вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Дети могут не отвлекаясь доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязанности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Соблюдение норм (дружно играть и т.п.) возможно лишь с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В данный период происходят изменения в представлениях ребёнка о себе, включающие не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя в данный момент, но и качества, которыми он хотел бы или не хотел бы обладать в будущем. Эти представления существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей, в них проявляются усваиваемые детьми эстетические нормы. Дети 5-6 лет значительно ориентированны на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенным для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Предпочтения объясняются успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами.

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на

формирование её отдельных сторон уже менее эффективны. Дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнении правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие как сила, способность затупиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. Дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

В детской игре существенное место занимает совместное обсуждение её правил. Дети пытаются контролировать действия друг друга, указывая как должен себя вести тот или иной персонаж. При возникновении конфликта во время игры объясняют свои действия партнёрам или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении ролей пытаются совместно решать проблему («Кто будет...?»), но согласование действий и распределение обязанностей возникает по ходу игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная *моторика*, дети способны к освоению более сложных движений. Наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

Активно формируется осанка, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость и силовые качества. При самообслуживании проявляются ловкость и мелкая моторика в более высокой

степени, т.к. дети не нуждаются практически в помощи взрослого при одевании и обувании.

К 5 годам дети обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются: знают основные цвета и имеют представления об оттенках; отличают геометрические фигуры друг от друга; сопоставляют между собой большое количество предметов.

Возрастает способность ориентироваться в пространстве. Освоение времени все еще не совершенно, т.к. отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели, хорошо усваивают названия только тех, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым, способны действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем *памяти* изменяется не существенно, но улучшается ее устойчивость. Для запоминания дети могут использовать несложные приемы и средства (карточки и рисунки как подсказка).

Ведущее значение приобретает *наглядно-образное мышление*, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Задания в которых связи можно обнаружить без практических проб ребенок не редко может решать в уме.

Ребенок 5-6 лет овладевает активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Прежде игры рождается ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в рисовании и конструировании.

Происходят изменения в развитии *речи*: становится нормой правильное произношение звуков; сравнивая свою речь со взрослой, ребенок может обнаружить собственные речевые недостатки; свободно использует средства интонационной выразительности; начинает употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь

детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к анализу простых трёхзвуковых слов. Учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательных и повествовательных монологах способны передавать настроение героя, состояние его, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Ребенок способен удерживать в памяти большой объем информации, доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, включающему автора и историю создания произведения. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет, т.к. растет осознанность и произвольность поведения, ребенок способен встать на позицию другого. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. Развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности; освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Осваиваются разные виды ручного труда.

В процессе восприятия художественных, музыкальных и произведений изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

В *продуктивной деятельности* дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дети могут: проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым; готовы к самостоятельному конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6-ти до 7-и лет

Ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различать, могут совершить позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции устойчивы.

К 6-7 годам уверенно владеют культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья и здоровья окружающих; может назвать и показать, какая часть тела болит; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствии с погодой. Может объяснить ребенку или взрослому, что нужно делать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные *правила и нормы*. Поведение ребенка регулируется его представлениями о том, что хорошо и что плохо.

Происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. У детей более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. Они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность понимать эмоциональное состояние другого человека даже тогда, когда непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

Формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Ребенок становится более инициативным и свободным в общении со взрослым, но очень зависит от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость приобретает общение между собой - избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба. Дети участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. Внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Продолжают активно сотрудничать, но наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

Владеют обобщенными представлениями о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам дети испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, в общественных местах, в общении и т.д.; владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений; нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. Дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В *играх* способны отражать сложные социальные события – рождение ребенка, свадьба, праздник и т.д. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается своя сюжетная линия.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.

Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног, способность быстро перемещаться, держать правильную осанку. По собственной инициативе могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. Дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног; могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать предметы в цель.

Происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Ребенок может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки (по светлоте и по цветовому тону). Успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности. При сравнении предметов по величине воспринимает даже не очень выраженные различия. Целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов, ориентируясь на весь комплекс признаков.

Существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей; но возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

Увеличивается объем *памяти*, что позволяет произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Могут самостоятельно ставить задачу что-либо запомнить, используя при этом повторение (про себя). Если задачу на запоминание ставит взрослый используют способ логического упорядочивания: разложит запоминаемые картинки по группам, выделит основные события рассказа.

Непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение становится богаче и оригинальнее, но и более логичным и последовательным. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети не только удерживают первоначальный замысел, но и могут его обдумывать до начала деятельности. Развитие способности к продуктивному творческому воображению нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

Продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем и т.п.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления ребенок совершает уже в уме.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети правильно произносят и хорошо различают фонемы и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет успешно образовывать сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов.

Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В речи часто используют сложные предложения (сочинительными и подчинительными связями).

Увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при писании предметов, пересказе и т.п. Повышаются возможности понимать значения слов. Могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие и противоположные по смыслу, а также переносимый смысл слов (в поговорках и пословицах).

Активно развивается монологическая форма речи. Дети могут последовательно и связно пересказывать и рассказывать. Активно используют различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель, интерес к чтению становится более устойчивым. Книга воспринимается как основной источник получения информации о человеке и окружающем мире. Проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они оценивают отрывки из прочитанных произведений, примеряют на себя

различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению.

Способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, неоднократно повторяя текст. Дети сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным. Накапливают достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника – читателя. Место и значение книги в жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большей самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснить использование средств выразительности, эстетически оценить результат музыкально-художественной деятельности. Проявляется интерес к посещению театров, понимается ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает интерес, изображения становятся похожими на реальный предмет.

Совершенствуется и усложняется техника рисования. Могут: передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет); создают цветовые тона и оттенки, осваивают новые способы работы с гуашью; используют способы различного наложения цветового пятна. Доступны приемы декоративного украшения. В лепке – создают изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации – осваивают приемы вырезания одинаковых фигур из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. Проявляют чувство цвета при выборе разных оттенков бумаги.

Конструируют по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Делают игрушки путем складывания бумаги в

разных направлениях; создают фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Овладевают композицией с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.5. Особенности осуществления образовательного процесса.

Содержание воспитательно-образовательного процесса в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 23 городского округа Самара определяется:

1. Комплексной основной общеобразовательной **«Программой воспитания и обучения в детском саду- От рождения до школы»** под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М., МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010г.

2. Дополнительными программами:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина;

- «Юный эколог» С.Н.Николаева 2010г.;

- «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А Лыкова.

Наименование	Автор	Кем утверждена	Цель

«Программа воспитания и обучения в детском саду- От рождения до школы»	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Министерство образования и науки РФ	Физическое, умственное, нравственное, трудовое и эстетическое воспитание, развитие дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизиологическими особенностями и подготовка к обучению в школе.
Программа «Юный эколог»	С.Н.Николаева	Министерство просвещения РФ	Формирование начальной экологической культуры
«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки»	И.А.Лыкова	Учёным Советом Федерального государ. образовател. Учреждения Академия повышения квалифик.	Формирование эстетического отношения и художественных способностей в изобразительной деятельности
«Программа по развитию речи в детском саду»	О.С.Ушакова	Министерство образования и науки РФ	Обучение детей родному языку. Формирование культуры речевого общения и овладения основными коммуникативными способностями.

Выбор данных программ нашим детским садом обоснован тем, что их реализация приведет к достижению заявленных целей и задач воспитательно-образовательного процесса и разработанной «модели» выпускника нашего дошкольного образовательного учреждения.

Основная и другие дополнительные программы, реализуемые в нашем дошкольном образовательном учреждении направлены:

— на формирование у детей представлений об окружающем мире и самих себя в нем;

— на воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;

— на успешную адаптацию к жизни в обществе;

— на формирование и развитие социальной, коммуникативной компетентности воспитанников;

— на формирование готовности к обучению на начальной ступени образования и т.п.

Используемые педагогические технологии:

1. Н.В, Полтавцева, Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет, М. 2007г.

2. «Конспекты интегрированных занятий» (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа) под ред. А.В. Аджи

3. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В.Алёшина

4. «Математика для дошкольников 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет» Е.В.Колесникова.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении:

Режим дня составлен с расчётом на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду- от 7.00 до 19.00.

Утверждаю

Заведующий МДОУ № 23

_____ И.Е.Кожевникова

2.1. РЕЖИМ ДНЯ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ МДОУ № 23

городского округа Самара

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45- 16.10
Чтение художественной литературы	16.10- 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.20-17.30
Ужин	17.30-17.50

Игры, прогулка, уход детей домой	17.50-19.00
----------------------------------	-------------

Утверждаю

Заведующий МБДОУ № 23

_____ И.Е.Кожевникова

РЕЖИМ ДНЯ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ МДОУ № 23

городского округа Самара

НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке, и выход на прогулку	8.50—9.20
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.20—12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00—12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20—12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50—15.00
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.00—15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20—15.40

Подготовка к прогулке, прогулка, игры,
возвращение с прогулки 15.40—17.10

Подготовка к ужину, ужин 17.10—17.30

Прогулка, игры, уход детей домой 17.30—19.00

Утверждаю

Заведующий МДОУ № 23

_____ И.Е.Кожевникова

2.2. РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ МДОУ № 23 г.о.САМАРА

В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.10
Организованная образовательная деятельность	9.10 – 9.30 9.40 - 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 - 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные	15.00 - 15.20

процедуры	
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45 -16.10
Чтение художественной литературы	16.10 - 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.20-17.40
Игры, прогулка, уход детей домой	17.40-19.00

Утверждаю

Заведующий МДОУ № 23

_____ И.Е.Кожевникова

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ МДОУ № 23

городского округа Самара

НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00—8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25—8.50
Подготовка к прогулке, и выход на прогулку	8.50—9.10
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.10—12.05

Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.05—12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25—12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50—15.00
Подъем детей, игры	15.00—15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20—15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная художественная деятельность	15.40—17.00
Возвращение с прогулки	17.00 - 17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10 - 17.25
Прогулка, игры, уход детей домой	17.25 - 19.00

Утверждаю

Заведующий МДОУ № 23

_____ **И.Е.Кожевникова**

2.3. РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ МДОУ № 23 г.о. САМАРА

В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.00.
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 10.35 (9.00-9.25, 9.35 -10.00,

	10.10-10.35)
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 - 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 -15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35 - 16.10
Чтение художественной литературы	16.10-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-17.25
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.25-17.50
Игры, прогулка	17.50-19.00

Утверждаю

Заведующий МДОУ № 23

_____ **И.Е.Кожевникова**

**РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ МДОУ № 23
городского округа Самара**

НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Приём, дежурство, утренняя гимнастика	7.00—8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35—8.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50- 9.05
Игры, наблюдения, воздушные, сол- нечные процедуры	9.05—12.15
Возвращение с прогулки, водные про- цедуры, игры	12.15—12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30—13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00—15.10
Подъем детей, игры	15.10—15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20—15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры и труд детей на участке)	15.40—17.00
Возвращение с прогулки, игры	17.00-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.35
Прогулка, игры, уход детей домой	17.35-19.00

Утверждаю

Заведующий МДОУ № 23

_____ И.Е.Кожевникова

2.4. РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

МДОУ № 23 г.о.САМАРА

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30—8.50
Игры	8.50—9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00—10.50 (9.00- 9.30, 9.40 – 10.10, 10.20.- 10.50)
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50—12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30—12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40—13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00—15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00—15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25—15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40- 16.10
Чтение художественной литературы	16.10- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30—17.20
Возвращение с прогулки, игры	17.20-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35-18.00
Игры, прогулка	18.00-19.00

Утверждаю

Заведующий МДОУ № 23

_____ **И.Е.Кожевникова**

РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00—8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35—8.55
Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.55—9.05
Игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры	9.05—12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10—12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30—13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00—15.00
Подъем детей, игры	15.00—15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20—15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке	15.45—17.10
Возвращение с прогулки, игры	17.10-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.40
Прогулка, игры, уход детей домой	17.40-19.00

2.5. Двигательный режим детей в течение недели (в минутах)

Формы работы	Понедель- ник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
Младшая группа						
Утренняя гимнастика	6	6	6	6	6	30
Физкультурные занятия		15	15		15	45
Музыкально - ритмичес-кие движения	10			10		20
Подвижные игры (2-3 игры в день)	10/20	10/20	10/20	10/20	10/20	1ас 40 мин.
Гимнастика после сна	8	8	8	8	8	40
Физкультурные упражнения на прогулке	10	10	10	10	10	50
Физкультминутки	2	2	2	2	2	10
Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30 мин.

Физкультурные досуги	20 мин. один раз в месяц					
Итого в неделю	5 часов 45 мин.					
Средняя группа						
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
Физкультурные занятия		20		20	20	1 час
Музыкально - ритмические движения	10			10		20
Подвижные игры (2-3 игры в день)	10/20	10/20	10/20	10/20	10/20	1ч 40 мин.
Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1 час 15 мин.
Физкультминутки	3	3	3	3	3	15
Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
Физкультурные досуги	20 мин. один раз в месяц					

итого в неделю

6 часов 50 мин.

Старшая группа

Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
Физкультурные занятия		25	25	25		1 час 15 мин.
Музыкально - ритмические движения	15				15	30
Подвижные игры на прогулке (2-3 игры в день)	10/30	10/30	10/30	10/30	10/30	2 часа 30 мин.
Физические упражнения на прогулке	10	10	10	10	10	50
Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
Физкультминутки, динамические паузы	3	3	3	3	3	15
Физкультурные досуги	30 минут один раз в месяц					
Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, теннис)	15		15			30
Спортивные упражнения (са-мокат, лыжи, велосипед, сколь-жение по ледяным дорожкам)	10	10	10	10	10	50

Итого в неделю	8 часов 50 мин.					
Подготовительная к школе группа						
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
Физкультурные занятия	25		25		25	1 час 15 мин
Музыкально - ритмические движения		15		15		30
Подвижные игры (2-3 игры в день)	10/30	10/30	10/30	10/30	10/30	2 часа 30 мин.
Физические упражнения на свежем воздухе	10	10	10	10	10	50
Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
Физкультминутки	3	3	3	3	3	15
Физкультурные досуги	30 минут один раз в месяц					
Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, теннис)	20				20	40
Спортивные упражнения (са-мокат, лыжи, велосипед, сколь-жение по ледяным дорожкам)	10	10	10	10	10	50
Итого в неделю	9 часов					

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическая культура", "Здоровье", "Безопасность", "Социализация", "Труд", "Познание", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество", "Музыка".

Образовательная область	Программы и технологии	Содержание образовательных областей
1. Физическая культура	Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве».	Цели: Задачи:
2.Здоровье		Цели: Задачи:
3.Безопасность		Цели: Задачи:
4.Социализация	Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим». О.Л.Князева «Я-ты-мы»- программа социально-эмоционального развития дошкольников.	Цели: Задачи:
5. Труд	Л.В. Куцакова «Конструи-	Цели:

	<p>рование и ручной труд в детском саду»;</p> <p>Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова «Организация деятельности детей на прогулке».</p>	<p>Задачи:</p>
6. Познание	<p>И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре»;</p> <p>Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России»;</p> <p>Е.В. Колесникова «Математические ступеньки»;</p> <p>С.Н. Николаева «Юный Эколог» - экологическое воспитание в детском саду;</p> <p>Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» ;</p> <p>Л.Е. Кыласова «Развитие речи»;</p> <p>А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Обучение грамоте, познавательное развитие, развитие речи»;</p> <p>З.В. Лиштван «Конструирование».</p>	<p>Цели:</p> <p>Задачи:</p>
7. Коммуникация	<p>Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина «Учим детей общению».</p>	<p>Цели:</p> <p>Задачи:</p>
8. Чтение художественной литературы		<p>Цели:</p> <p>Задачи:</p>

9.Художественное творчество	И.А.Лыкова «Цветные ладошки»- изобразительная деятельность в детском саду.	Цели: Задачи:
10.Музыка		Цели: Задачи:

4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы (промежуточная и итоговая оценки).

Промежуточная оценка (один раз в полугодие) – это описание динамики формирования интегративных качеств детей каждой возрастной группы по освоению ими программы по всем направлениям развития детей.

Итоговая оценка проводится ежегодно в подготовительной к школе группе и включает описание интегративных качеств выпускника ДОУ.

Качество — это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.

Личностные качества характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

Физические качества характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

Интеллектуальные качества характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на физические, личностные и интеллектуальные условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию личностных качеств придаётся особое значение.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы (от 3-х до 7-ми лет) формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

Для определения как промежуточных, так и итогового результатов освоения Программы большое значение имеет социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Являясь целевым ориентиром системы дошкольного образования, указанный социальный портрет отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста.

*Социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего основную
общеобразовательную программу дошкольного
образования*

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Ребёнок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического

развития (с учётом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать. В случае затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что хорошо и что плохо. Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (в транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и т. д.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме),

государстве (стране), мире и природе. Ребёнок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своём месте в нём,
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребёнка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской

деятельности.

Таким образом, будущий выпускник должен:

- быть социально адаптирован, готов принять на себя новую позицию ученика, имеющего круг разных обязанностей и прав,
- иметь оптимальный уровень здоровья, физического развития и физической подготовленности,
- осознавать ценность собственного здоровья, уметь сохранять и укреплять его
- уметь строить отношения с миром природы, людей (взрослых и сверстников),
- иметь сформированность предпосылок учебной деятельности, которые в дальнейшем определяют эффективность школьного обучения
- быть способным к волевой регуляции своего поведения, эмоционально уравновешен, уверен в себе и своих возможностях и уметь самостоятельно принимать решения.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения

Программы;

- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

Педагогическая диагностика осуществляется воспитателями и узкими специалистами по «Программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Диагностика уровня развития воспитанников проводится на занятиях, в течение дня, в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей дошкольного возраста. Используемые методики, дидактические игры и материалы соответствуют возрасту.

Используются следующие методики:

Развитие речи

- Диагностика готовности ребенка к школе. Под ред. Н.Е.Веракса
- А.И.Максаков. «Правильно ли говорит ваш ребенок?»

Конструирование. Ручной труд

- Денисова Т. Л. «Диагностика развития художественной деятельности детей дошкольного возраста»;

Рисование. Лепка. Аппликация

- Комарова Т. С. «Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развитием творчества»;

Математика

- Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников;
- Методика по «Программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

Игровая деятельность

- Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. Под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Окружающий мир.

- Николаева С. Н. «Юный эколог»
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду;
 - Диагностика готовности ребенка к школе. Под ред. Н.Е.Веракса

Физическая культура

- Полтавцева Н. В. Методика обследования уровня развития основных движений;

- Полтавцева Н. В. Обследование уровня развития физических качеств.

Определение уровня и особенностей развития детей подготовительной к школе группы, а также готовности их к школьному обучению осуществляется педагогом-психологом по методике Д.Векслера (адаптация Ю.А.Панасюка), зрительно-моторному гештальт-тесту Бендера, тесту тревожности (Р.Теммл, Д.Дорки, В.Амен) и методике мотивационных предпочтений «Три желания» (Л.И.Божович).

Условия осуществления воспитательно-образовательного процесса.

Общая площадь здания детского сада составляет 699,6 кв.м.

В здании оборудованы: музыкальная гостиная, методический кабинет, медицинский блок. Сотрудники учреждения используют в своей работе 4 персональных компьютера.

Площадь прилегающего земельного участка составляет 8620 кв. м.

Игровая территория включает в себя: 4 групповые площадки с комбинированным покрытием, песочницами и верандами. Для защиты детей от солнца и осадков установлены веранды, деревянные полы которых находятся на высоте 15 см. от земли.

Игровые площадки оборудованы с учетом высокой активности детей в играх – качелями, лесенками. На каждом участке есть стационарный стол, скамейки. Все оборудование соответствует возрасту и росту детей. Песочницы оснащены брезентовыми покрытиями.

На территории МДОУ имеются физкультурная площадка, которая состоит из:

- зоны с оборудованием для подвижных игр;
- зоны со спортивными снарядами;
- беговой дорожки.

На территории учреждения растут различные виды деревьев и кустарников, разбиты клумбы и цветники, огород.

Здание МДОУ оборудовано современной автоматической системой охранной сигнализации и пожаротушения, кнопкой тревожной сигнализации по экстренному вызову служб при угрозе террористических актов, и по действиям в чрезвычайных ситуациях.

Групповые помещения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве. Развивающая среда детского сада организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным особенностям.

В соответствии с Постановлением Департамента образования Администрации городского округа Самара «Об утверждении Положения о порядке комплектования воспитанниками муниципальных образовательных учреждений городского округа Самара, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования», с 2007 года приём детей осуществляется непосредственно в детском саду заведующим.

В Положении определён порядок формирования очередности, необходимые документы, перечень лиц, имеющих право на первоочередное зачисление в МДОУ. Так, в начале, родители приносят соответствующие документы на ребёнка в детский сад и встают в очередь на получение места. Распределение мест осуществляется ежегодно по мере выпуска подготовительной группы и открытия вновь комплектуемой группы в порядке очередности, при наличии вакантных мест.

